

Z gwiazda na kiju



WARSZTATY KOŁĘD
NIEZNANYCH I ZAPOMNIANYCH

POZNAJ DŹWIĘKI PRZESZŁOŚCI



Zajmuje się rekonstrukcją historyczną, kładąc nacisk na muzykę dawną świata i muzykę ducha. Tym razem, ruszam w świat z kolejnym świątecznym projektem. Warsztaty „Z Gwiazdą na kiju” przybliżą Wam kolędy nieznane i zapomniane. Wspólnie cofniemy się w czasie, by odkryć dźwięki przeszłości, w czym pomogą nam różne instrumenty.

Organizuję warsztaty dla wszystkich, którzy mają ochotę otworzyć się na piękno muzyki, wsłuchać w biały śpiew, zaznajomić z tradycyjnymi pieśniami i kulturą, poznając zwyczaje związane z czasem przesilenia zimowego. Wszystko po to, aby dźwięki dawnych kolęd mogły znów wybrzmiewać w naszych domach.

Przede wszystkim jednak, zależy mi, aby był to czas spędzony w przyjaznej, przepięknej muzyką atmosferze, z którego każdy wyniesie coś dla siebie. Dlatego też, warsztaty mają charakter swobodnego spotkania i w zależności od potrzeb mogą przybierać różne formy, takie jak warsztaty wokalne, warsztaty wokально-muzyczne bądź warsztaty i wieczór kolęd z udziałem uczestników warsztatów.

Program jest odpowiednio przygotowany zarówno dla dorosłych jak i młodzieży oraz grup mieszanych. Od uczestników nie jest wymagane doświadczenie, czy umiejętności muzyczne.

W O F E R C I E

- warsztaty wokalne ••
- warsztaty wokально-muzyczne ••
- koncert kolęd z udziałem uczestników warsztatów ••
- warsztaty rękodzielnicze ••



W zależności od preferowanej formy:

- opowieść o historii kolęd i tradycjach kolędniczych ••
- nauka śpiewu kolęd dawnych i zapomnianych ••
- warsztaty w formie spotkania lub wspólne kolędowanie ••
- możliwość gry na instrumentach perkusyjnych ••
- wielopokoleniowe warsztaty rękodzielnicze ••
- interaktywny charakter spotkań ••
- przyjazna atmosfera ••

WARSZTATY WOKALNE

Na warsztatach zapoznamy Was z kilkoma z ponad 40 zebranych kolęd dawnych i zapomnianych. Usłyszycie kilka słów o ich historii i tradycjach kolędniczych.

Uczyć się będziemy metodą tradycyjną, czyli ze słuchu, a każdemu z Was zostaną udostępnione teksty. Śpiewać będziemy zarówno z podkładem muzycznym jak i a cappella.

Warsztat ten ma charakter swobodnego spotkania.

WARSZTATY WOKALNO - MUZYCZNE

Rozbudowane warsztaty wokalne, na których wysłuchacie historii kolęd i tradycji kolędniczych. Posiłkując się odnalezionymi tekstami nauczymy się śpiewu kilku wybranych kolęd.

Chcemy by było to również spotkanie z żywą muzyką. Dlatego też dodatkową atrakcją będzie możliwość posłuchania kilku dawnych instrumentów muzycznych, które towarzyszyć będą śpiewaniu wybranych kolęd.

Uczestnicy będą mieli także okazję skorzystać z tzw. „przeszkadzajek”, czyli instrumentów perkusyjnych.

WARSZTATY I WIECZÓR KOLĘD

Warsztaty obejmują trzy dłuższe spotkania.

Są połączeniem warsztatów wokально-muzycznych i koncertu kolęd. Taka forma daje uczestnikom możliwość zaprezentowania się na scenie przed rodziną, przyjaciółmi i lokalną społecznością.

Będzie to niewątpliwie ciekawe wydarzenie, zarówno dla uczestników jak i słuchaczy.

Istnieje możliwość udostępnienia publiczności zarówno tekstów, jak i instrumentów.

Zależy mi by stać się integralną częścią tego projektu, dlatego chętnie służę pomocą przy przygotowywaniu sali, dekoracji itp.

WARSZTATY RĘKODZIEŁA

Kolejna propozycja to warsztaty rękodzieła, na których uczestnicy przygotowują ozdoby świąteczne dla siebie i swoich bliskich. Możemy stworzyć również ozdoby z recyklingu lub recyklingowe instrumenty, które wykorzystamy w praktyce. Wszystko zależy od Państwa potrzeb i wyobraźni.

Na pewno nie zabraknie opowieści o historii kolęd, tradycji kolędniczych oraz śpiewu.





AGNIESZKA MICHAŁOWSKA

Kulturoznawca, edukator, animator, wokalistka i multiinstrumentalistka (bodhran, tin whistle, flet arabski, pianino, lira korbowa, piszczałki, davul, instrumenty perkusyjne). Zajmuje się rekonstrukcją oraz rekreacją muzyki dawnej i pieśni świata. Pasjonuje się śpiewem białym głosem, a także improwizacją muzyczno-wokalną. Poza tym interesuje ją to, co odzwierciedla ekspresję człowieka, psychologia, zielarstwo, graphic design, teatr wędrowny, rękodzieło, majsterkowanie i kilka innych rzeczy.

Uwielbia spać ludzi i odkrywać drzemiący w nich potencjał, szukając możliwości dla indywidualnego rozwoju jednostki w grupie. Pasję i zdobyte umiejętności wykorzystuje w celu promowania kultury, tradycji i sztuki, organizując i współtworząc wydarzenia kulturalne, także prowadząc warsztaty wokalne, artystyczne i projekty zwane konglomeratem sztuk.

HISTORIA DŹWIĘKU

Historia Dźwięku to projekt, w którym poszukuję odpowiedzi na pytanie, jak mogła brzmieć muzyka dawna prostych ludzi. Zajmuję się rekonstrukcją historyczną w różnej formie, kładąc nacisk na muzykę dawną Europy oraz muzykę ludu, poszukując jej ducha i kontekstu. Dzięki współpracy z muzykami i lutnikami, nauczyłam się lepiej rozumieć instrumenty dawne. Pozwoliło mi to zgłębiać charakter muzyki i instrumentów, które dostępne były w przeszłości, w danym kręgu kulturowym. Ten projekt to poszukiwanie odpowiedzi na to jak muzyka, a zatem dźwięki i słowa, kształtują naszą duchowość i wpływają na rozwój kultury i tradycji.





S P O T K A J M Y S I Ę

Muzyka ducha to przede wszystkim przeżycie. Śpiew uwalnia emocje i odpręża. Zależy mi na przybliżaniu muzyki dawnej i pięknych rodzimych tradycji lokalnym społecznościom. Dlatego też, chcę podzielić się z Wami swoją pasją, muzyką i pozytywną energią.

W zależności od wybranego wariantu spotkania, proszę Was o przygotowanie odpowiedniego miejsca na warsztaty/ koncert (sala) i opcjonalnie ciepłej herbaty dla uczestników tak, by każdy mógł się czuć jak w domu.

Z mojej strony, oprócz warsztatów zapewniam plakat promujący wydarzenie, sporą dawkę wiedzy i pięknych dźwięków.

Zapraszam do współpracy.